

Ομιλία

Του Γιάννη Κ. Βαρβαρούση

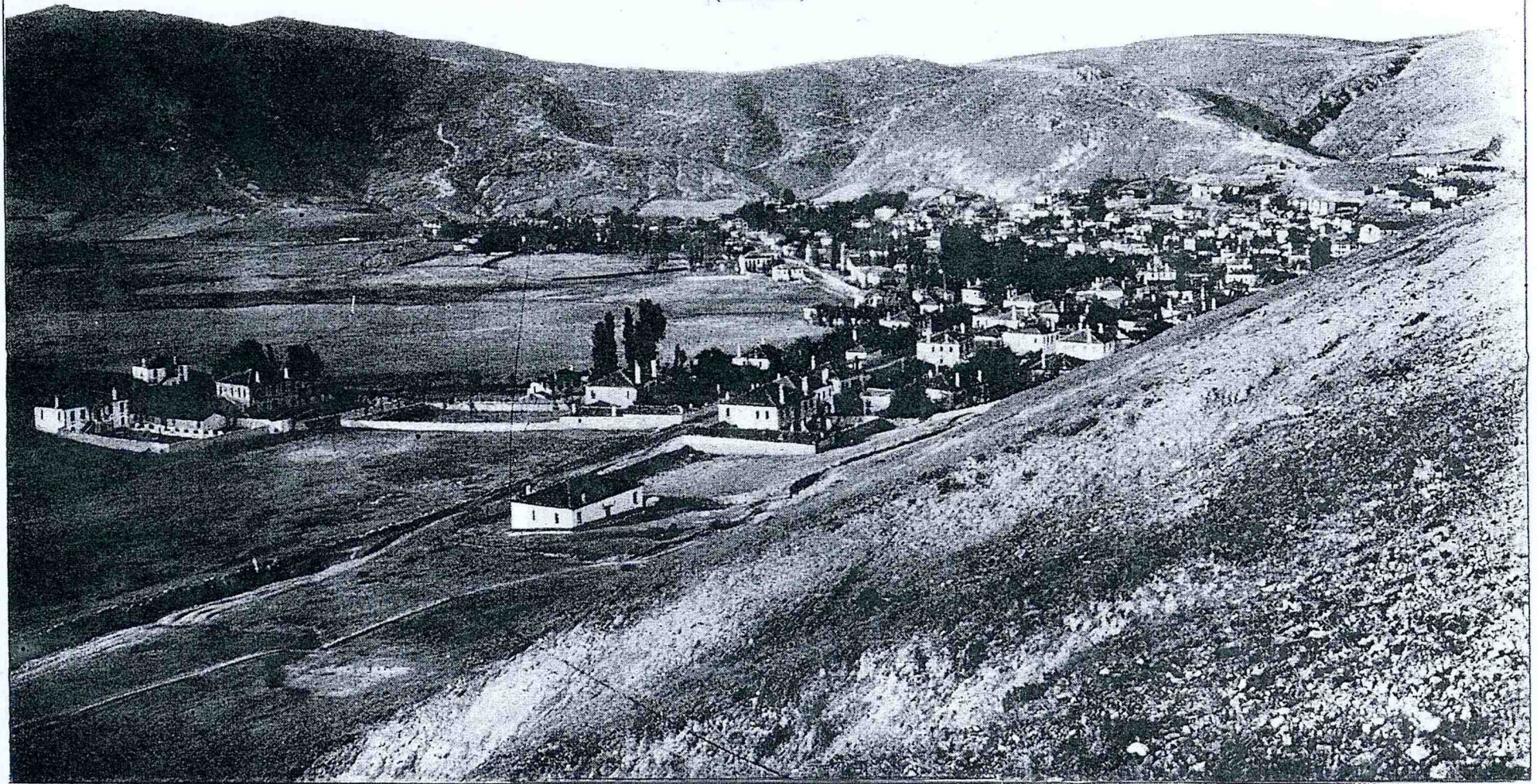
Ο Βαρόνος και Εθνικός Ευεργέτης
Κωνσταντίνος Δημ. Μπέλλος
(Μπέλλιος ή Βέλλιος) από τη
Βλάση του Νομού Κοζάνης,
«Το παλιό Ιστορικό Μπλάτσι
Δυτικής Μακεδονίας»

ΜΑΚΕΔΟΝΙΕΝ

ΛΑΝΔΣΧΑΦΤΣ-
ΥΝΔ ΚΥΛΤΥΡΒΙΛΔΕΡ

ΒΛΑΣΤΗ

(Μπλάτσι)



DR. LEONHARD SCHULTZE JENA
PROFESSOR DER GEOGRAPHIE AN DER UNIVERSITÄT MARBURG

Γενική Άποψη της Βλάστης (Μπλάτσι) 1922

VERLAG VON GUSTAV FISCHER IN JENA

Γιάννης Κ. Βαρβαρούσης

1927



*Κωνσταντίνος Μπέλλιος
Μεγ. Εμπόρου Βιέννης*

Ο ΒΑΡΟΝΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΜΠΕΛΛΙΟΣ
ΑΠΟ ΤΗΝ ΒΛΑΣΤΗ ΚΑΙ ΟΙ ΕΠΙΓΟΝΟΙ ΤΟΥ

Κων/νος Δημ. Βέλλιος ή Μπέλλιος

Βλάστη 1772 - 1838 Βιέννη

εκ Βλάστης

Βαρόνος Αυστρίας - Ουγγαρίας

Μεγαλέμπορας - Τραπεζίτης

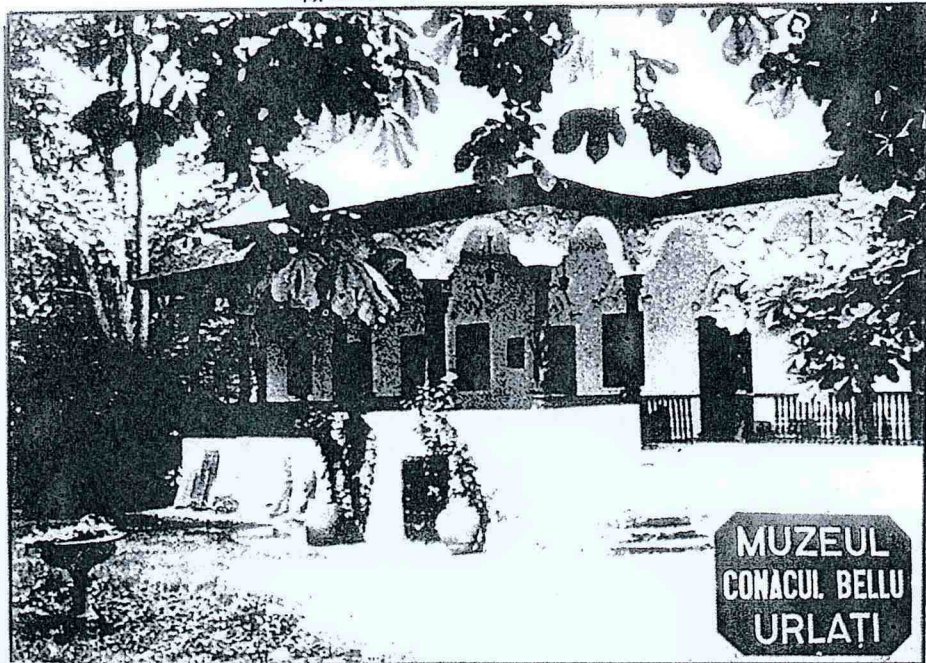
Βιέννης

Εθνικός Ευεργέτης

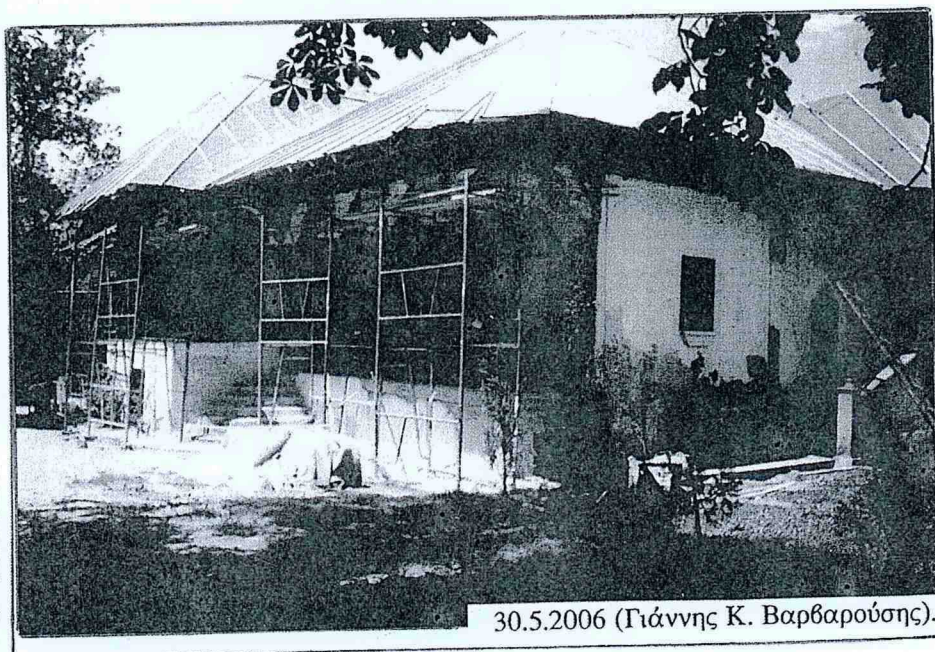
Βαρόνος 1817 (αυστριακός τίτλος)

Ρουμανία

«Conacul Bellu (Belliu) - Urlati Romania».
Αρχείο: Γιάννης Κ. Βαρβαρούσης.



Το παλάτι (κάστρο) στο Ουρλάτσι της Ρουμανίας του βαρόνου και εθνικού ευεργέτου Κωνσταντίνου Μπέλλιου-Βέλλιου, Βλάστη 1772 - Βιέννη 1838. Στο παλάτι αυτό την 17η Μαρτίου το 1821 υψώθηκε η σημαία της Ελληνικής Επανάστασης παρουσία του Αλέξανδρου Υψηλάντη, του οπλαρχηγού και Φιλικού Μπλατσιώτη Γιάννη Φαρμάκη και πολλών άλλων.



30.5.2006 (Γιάννης Κ. Βαρβαρούσης).

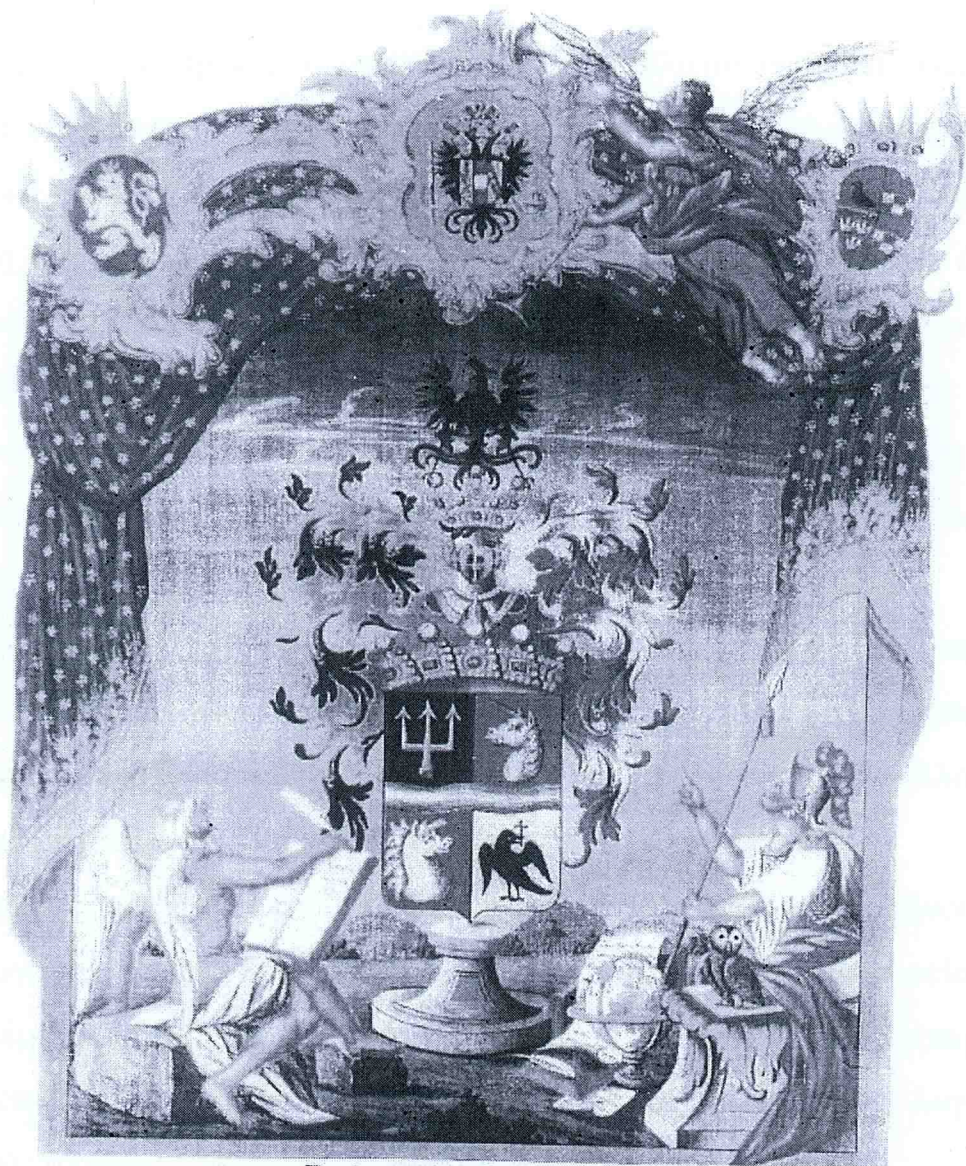
Το παλάτι (κουνάκι) του βαρόνου Κωνσταντίνου Μπέλλιου όπως είναι σήμερα στο Ουρλάτσι της Ρουμανίας τον 21ο αιώνα. (Βρίσκεται υπό πλήρη ανακαίνιση και αναπαλαίωση από την Ακαδημία του Βουκουρεστίου της Ρουμανίας) «Muzeul conacul Bellu - Urlati Romania». Η νότια πλευρά και πρόσοψη του παλατιού. Η κύρια είσοδος.



Το παλάτι (κουνάκι) του βαρόνου Κωνσταντίνου Μπέλλιου εκ Βλάστης
όπως είναι σήμερα στο Ουρλάτσι της Ρουμανίας τον 21ο αιώνα.

Γιάννης Κ. Βαρβαρούσης

“MUZEUL – CONACUL BELLU – URLATI ROMANIA”



Το Οικόσημο(Εμβλημα)
του Βαρόνου Καν/νου Μπέλλιου (1772-1838)
Τίτλος τιμής από τον Αυτοκράτορα Αυστρίας
Φραγκίσκο Ιωσήφ.

Ο Βαρόνος και Εθνικός Ευεργέτης Κων/νος Δημ. Μπέλλος (Μπέλλιος ή Βέλλιος) από τη Βλάστη του Νομού Κοζάνης, «Το Παλιό Ιστορικό Μπλάτσι Δυτικής Μακεδονίας»

Αλήθεια πώς πρέπει να αισθάνεται ο κάθε βλατσιώτης όταν κατάγεται από μία πατρίδα όπως η Βλάστη, που στην ιστορική της διαδρομή έχει δώσει πολλές λαμπρές προσωπικότητες εντός και εκτός της Ελλάδας. Ανάμεσα σε αυτές:

Στη Σερβία: Δύο πρωθυπουργούς, τέσσερεις Υπουργούς, δύο Δημάρχους, ένα μουσικοσυνθέτη, δυο αξιωματούχους που παντρεύτηκαν την κόρη και ανιψιά του Ηγεμόνα Μίλος Ομπρένοβιτς, έναν αξιωματούχο που ήταν σύμβουλος του Ηγεμόνα Μιχαήλ και μετέπειτα σύμβουλος του Βασιλέως Αλεξάνδρου, μεγαλέμπορους, τραπεζίτες και πολλούς άλλους αξιωματούχους στην ίδια χώρα.

Στην Αυστρία – Ουγγαρία: Δύο Εθνικούς Ευεργέτες, έναν Βαρόνο, έναν Γερουσιαστή και Μυστικό Σύμβουλο του Αυτοκράτορα Φραγκίσκου Ιωσήφ, μεγαλέμπορους, τραπεζίτες, κτηματίες, έναν ιερωμένο και πολλούς άλλους αξιωματούχους στην ίδια χώρα.

Στη Ρουμανία: Έναν Εθνικό Ευεργέτη, τέσσερεις Βαρόνους, έντεκα Υπουργούς, τρεις Βουλευτές, Γενικό Εισαγγελέα του Αρείου Πάγου, μεγαλέμπορους, τραπεζίτες, τεχνίτες, επιστήμονες και άλλους αξιωματούχους, ευεργέτες, έναν πρόεδρο της Εθνικής Τράπεζας, ιερωμένους, λογοθέτες και πολλούς άλλους.

Καθώς και σε άλλες χώρες, όπως στην Κωνσταντινούπολη, Αίγυπτο, Ταγκανίκα και Άλμπανι Αμερικής.

Επίσης, μέγαλοευεργέτες στην Ελλάδα και δεκάδες δασκάλους και δασκάλες, έναν Ακαδημαϊκό- Πρόεδρο της Ακαδημίας Αθηνών, έναν πρωτεργάτη και φιλικό της Ελληνικής Επανάστασης του 1821 στη Μολδοβλαχία, έναν βραβευμένο Δικηγόρο από την Ακαδημία Αθηνών για τη Μακεδονία, πολλούς πανεπιστημιακούς δασκάλους, κλεφταρματολούς,

Μακεδονομάχους, Εθνομάρτυρες, πολεμιστές και μαχητές, πεσόντες Ιερολοχίτες στο Δραγατσάνι, πολιτικούς, εμπόρους, μεγαλοκτηνοτρόφους, τεχνίτες, αγιογράφους, ιερωμένους, αρχιτέκτονες, ιατρούς και πολλούς άλλους.

Μια, πατρίδα, που αποτέλεσε την εποχή εκείνη στη μεγάλη της ακμή, κοιτίδα του πολιτισμού κι φρούριο του ελληνισμού της Δυτικής Μακεδονίας.

Δικαίως ο συγγραφέας και ιστορικός Ι. Ίβανιτς (βλέπε D. J. Popovits, *Circarima Beograd*, Βελιγράδι 1937, έκδοση 2^η σελ. 41) αναφέρει χαρακτηριστικά για τη Βλάστη (Μπλάτσι) ότι κατά το μεγαλύτερο ποσοστό του, είχε κατοικηθεί από Μοσχοπολίτες, οι οποίοι με την καταστροφή της Μοσχόπολης κατέφυγαν στο Μπλάτσι και γι' αυτό λέγεται ότι το Μπλάτσι είναι μινιατούρα της Μοσχόπολης.

Ένα από τα εκλεκτότερα τέκνα που αναφέραμε, συγκαταλέγεται και ο Βαρόνος και Εθνικός Ευεργέτης Κωνσταντίνος Δημ. Μπέλλος ή Μπέλλιος.

Ο Κωνσταντίνος Δημ. Μπέλλος, γεννήθηκε στη Βλάστη στις 7 Μαρτίου το 1772 και πέθανε στη Βιέννη στις 11 Δεκεμβρίου το 1838. Οι γονείς του ήταν ο Δημήτριος Μπέλλος και η μητέρα του η Βλατσιώτισσα Δέσπω, το γένος Εξάρχου και είχε αδελφό τον Επίσκοπο Ζιχνών Μακεδονίας και μετέπειτα Ηγούμενο της ιεράς μονής Κόλτσεα στο Βουκουρέστι Ρουμανίας. Παιδιά εκτός από τον Κωνσταντίνο, είχαν και άλλα δύο. Τον μεγαλύτερο, Στέφανο, και τον μικρότερο, Ιωάννη, ο οποίος πέθανε πολύ μικρός.

Τα παιδιά Στέφανος και Κωνσταντίνος ακολούθησαν τον πατέρα τους στην Κωνσταντινούπολη για μόρφωση και αποκατάσταση. Αργότερα το 1802, ο Στέφανος και ο Κωνσταντίνος ακολούθησαν τον Ιωάννη Καρατζά Ηγεμόνα της Βλαχίας στο Βουκουρέστι. Ο Στέφανος ακολούθησε την πολιτική και διοικητική σταδιοδρομία και εξελίχτηκε σε διακεκριμένο μέλος της ελληνικής κοινότητας. Κατέλαβε δημόσιες θέσεις και το αξίωμα του Λογοθέτη στη Ρουμανία (Υπουργός Δικαιοσύνης).

Ο Κωνσταντίνος προτίμησε το εμπορικό επάγγελμα και σύντομα κατόρθωσε να αποκτήσει γαιοκτησίες, εμπόρια και τράπεζες. Δημιούργησε εμπορικό οίκο στη Βιέννη το 1808 και απέκτησε ουκ ολίγα πλούτη. Σύντομα πήρε την Αυστριακή υπηκοότητα. Από τα πλούτη του και τις δωρεές του προς την Αυστριακή Αυτοκρατορία, ο Αυτοκράτωρ Φραγκίσκος Ιωσήφ Α' του απένειμε τον τίτλο του αυστριακού Βαρόνου στις 24 Φεβρουαρίου το 1817.

Μετά την θεμελίωση του Ελληνικού κράτους, το 1836 επισκέφθηκε την Ελλάδα. Αφιέρωσε σημαντικά χρηματικά ποσά και συνέβαλλε με δωρεές στην κρατική αλλά και στην ευρύτερη εθνική ευημερία.

Οι δωρεές του στην Ελλάδα ήταν:

- 1) Δώρισε το πρώτο χρηματοκιβώτιο στην Ελληνική Κυβέρνηση το 1836.
- 2) Ίδρυσε την Αρχαιολογική Εταιρεία στην Αθήνα το 1837.
- 3) Ίδρυσε το Δημοτικό Νοσοκομείο Αθηνών ΕΛΠΣ (Το σημερινό Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Αθηναίων) το 1837.
- 4) Ίδρυσε τον οικισμό των Μακεδόνων προσφύγων πολεμιστών «ΝΕΑ ΠΕΛΛΑ» Λοκρίδας στην Αταλάντη και τους αποκατέστησε με τις οικογένειές τους.
- 5) Ίδρυσε το Βελίειον Κληροδότημα για να σπουδάζουν νέοι από τη Βλάστη, την Νέα Πέλλα και από την Μακεδονία.
- 6) Ήταν από τους πρώτους χρηματοδότες της Εθνικής Βιβλιοθήκης Αθηνών και δώρισε 2.000 τόμους πολύτιμα βιβλία και άλλα πολλά.

Προς τιμήν του Βαρόνου Κωνσταντίνου Μπέλλου, η Α.Μ. Βασιλεύς των Ελλήνων, Όθωνας, μαζί με την Βασίλισσα Αμαλία, τον κάλεσαν στα ανάκτορα σε τιμητικό γεύμα, για όλες τις πατριωτικές του δωρεές και του απένειμαν τον Χρυσούν Σταυρό του Βασιλικού Τάγματος του Σωτήρος και τον κήρυξαν Εθνικό Ευεργέτη. Ο δε Βαρόνος, προσέφερε στην Α.Μ. Βασιλέα Όθωνα χρυσό αρχαίο σπαθί 800 ετών, με κεχαραγμένα γράμματα, η εξής ρήσις του Δαβίδ «Δίκασον Κύριε τους αδικούντας με. Πολέμησον τους πολεμούντας με» και

πλησίον είναι χρυσοχάρακτος η εικόνα της Παναγίας και του Ιησού Χρηστού. Στην δε Α.Μ. Βασίλισσα μία λαμπρή και σπανιότατη έκδοση του Ομήρου, χρυσόδετη.

Στο Παλάτι (Κονάκι) του Βαρόνου, στα τσιφλίκια του στην περιοχή Ουρλάτ της Ρουμανίας, βόρεια του Βουκουρεστίου 90 χλμ, την 17 Μαρτίου 1821, ~~δότηκε~~ ^{το σύνδεμα} της Ελληνικής Επανάστασης παρουσία του Αλεξάνδρου Υψηλάντη, του Φιλικού και Οπλαρχηγού Γιάννη Φαρμάκη από την Βλάστη και πολλών άλλων επισήμων.

Το δε παλάτι του Βαρόνου, ο τελευταίος από τους επιγόνους του Βαρόνου, Αλέξανδρος Μπέλλος, το δώρισε στην Ακαδημία του Βουκουρεστίου και χρησιμοποιείται και μέχρι σήμερα, μετά την αναπαλαίωσή του, Εθνολογικό Μουσείο, με τον τίτλο «Κονάκι του Μπέλλου» - «Conacul Bellu – Urlati Romania».

Γιάννης Κ. Βαρβαρούσης

Στοιχεία από το βιβλίο
«Ο Βαρόνος
Κωνσταντίνος Μπέλλος
από τη Βλάστη και οι Επίγονοί του»
Εκδόσεις «Ερωδιός», 2007
Του Γιάννη Κ. Βαρβαρούση

Προθεμαΐδα 5-12-2012